

## **PROTOCOLO ANTE DESCOMPENSACIONES EMOCIONALES**

### **Fundamentación Bibliográfica:**

La sensibilización de la comunidad educativa es el primer paso para lograr una inclusión efectiva de los estudiantes que presentan la condición de Trastorno Espectro Autista, por lo tanto, la empatía respecto de la condición y sus implicancias en el aula es el primer paso para un correcto manejo de este trastorno.

Cabe mencionar, que de acuerdo con la actualización del Manual de Psiquiatría DSM-5 (Asociación Americana de Psiquiatría, 2013), aquellos diagnósticos asociados a Síndrome de Asperger y Trastorno Generalizado del Desarrollo no especificado, corresponden a la categoría de Trastorno de la comunicación e interacción social, lo cual lleva a considerarlo como parte del Trastorno del Espectro del Autismo.

A continuación, se ofrece a los docentes una pauta de acción frente a una posible desregulación emocional de un estudiante que presenta el diagnóstico de Trastorno Espectro Autista.

### **Desregulación Emocional**

Recordemos que, dadas las dificultades en la interacción social y la flexibilidad mental, los niños que presentan esta condición son propensos a presentar descompensaciones por el estrés que produce en ellos el someterse a normas sociales y cambios ambientales repentinos, aspectos que en la mayoría de las ocasiones no son comprendidos por el estudiante.

Frente a esta situación, es importante prevenir una desregulación por medio de los siguientes pasos:

1. Desarrolle un clima empático y comprensivo en el grupo clase.
2. Prepare al estudiante para un probable cambio cuando sea posible.
3. Limite su insistencia en preguntas perseverantes sobre un tema.
4. Establezca firmemente las reglas en el aula, pero también proporcione al estudiante la posibilidad de hablar de sus propios intereses.
5. No asumir que ha entendido simplemente porque exponga la información recibida.
6. Evitar la sobrecarga verbal, largas explicaciones.
7. Evitar “amenazas” por el nivel de angustia que provoca en el estudiante.
8. Utilizar un vocabulario que el estudiante comprenda, evitar tecnicismo y frases de doble interpretación.

En relación con el rol del profesor, en el bienestar emocional de los estudiantes con TEA, F. Tortosa (Tortosa, 2014) señala que el profesor que acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes con esta condición debe ser un profesional afectivo, hábil en la técnica, pero también en lo imaginativo. Bajo esta misma línea, AETAPI (Autismo, 2002) señala que es importante que el docente sea experto en tres pilares: Técnica, Empatía y Ética, por lo tanto, debe presentarse como persona cercana y no sólo técnico competente.

### **Pauta de acción frente a una descompensación.**

Es importante señalar que, frente a una desregulación emocional, el estudiante que presenta esta condición no cuenta con los mecanismos biológicos que le permitan contener su estrés de forma autónoma e independiente, por lo tanto, requiere de mecanismos de acción facilitados por otras personas que le permitan bajar los niveles de ansiedad y así compensar esta desregulación.



Antes de activar el protocolo de acción frente a descompensaciones es importante anticipar los siguientes pasos:

1. Mantener visible el número de contacto de la **educadora diferencial o persona que apoyara en esta labor de contención**, con el fin de llamarla a la brevedad frente una descompensación.
2. Asignar un encargado para pedir apoyo a la educadora diferencial del nivel (compañero tutor), cuando ocurra la descompensación.
3. Asignar un encargado de disciplina mientras el docente acompaña al estudiante que se descompensó.

**Frente a la desregulación se sugieren los siguientes pasos:**

- a. Sacar al estudiante del contexto en el cual ocurrió la descompensación.
- b. Delimitación de las condiciones ambientales, es decir proporcionar un espacio tranquilo, libre de estímulos externos y con un número delimitado de personas (máximo dos adultos)
  - c. Pedir ayuda al número de contacto o en su defecto al inspector de ciclo.
  - d. Evitar hacer preguntas relacionadas a la causa de la descompensación.
- e. Utilizar un tono de voz tranquilo que entregue confianza al estudiante y baje la ansiedad.
- f. Manejar la información con la máxima discreción, dado que, al difundir con otros, estamos vulnerado los derechos del estudiante, por lo tanto, se solicita reserva frente a lo acontecido.